



## Włącz Teatr! w Ninatece

**W październiku Ninateka inauguruje sezon teatralny – w ramach akcji Włącz teatr! w każdy czwartek będą odbywać się transmisje online spektakli, które cieszyły się ogromnym powodzeniem widzów. W repertuarze znalazły się m.in. Nasza klasa Ondreja Spišáka, Narty Ojca Świętego Piotra Cieplaka oraz Małe zbrodnie małżeńskie Krystyny Jandy.**

Październik w [Ninatece](#) upłynie pod znakiem teatru – poświęcony zostanie najlepszym spektaklom, słuchowiskom, dokumentom oraz rozmowom z ludźmi sceny. **W każdy czwartek o godz. 20.00** na stronie [www.ninateka.pl](http://www.ninateka.pl) będzie można **bezpłatnie oglądać głośne spektakle**: *Nasza klasa* w reżyserii Ondrej Spišáka (na podstawie dramatu Tadeusza Słobodzianka) *Narty Ojca Świętego* Piotra Cieplaka (na podstawie prozy Jerzego Pilcha) oraz *Małe zbrodnie małżeńskie* w reżyserii Krystyny Jandy. Reszta tytułów została wybrana przez użytkowników Ninateki w ramach głosowania i będą to: *Zapomniany diabeł* Tadeusza Lisa oraz *Antygona w Nowym Jorku* Kazimierza Kutza.

Chociaż akcja **Włącz teatr!** potrwa miesiąc, nie można jednak zapominać, że teatr jest w [Ninatece](#) dostępny na co dzień – aktualnie **platforma może pochwalić bazą kilkudziesięciu słuchowisk oraz 70 spektakli najważniejszych polskich reżyserów**, m.in. Krzysztofa Warlikowskiego, Grzegorza Jarzyny, Jana Klaty, Adama Hanuszkiewicza, Krystiana Lupy, Zygmunta Hübnera, Tadeusza Kantora, Jerzego Jarockiego, Krystyny Jandy, Izabelli Cywińskiej i Erwina Axera.

Dla tych, którzy chcą pogłębić swoją wiedzę na temat polskiego teatru, stworzona została [Kolekcja teatralna](#), w której bogaty zbiór rejestracji uzupełniony został opisami, komentarzami, a także materiałami audiowizualnymi, wskazującymi na różnorakie konteksty i interpretacyjne tropy.

Akcja **Włącz teatr!** obejmie również profil [Ninateki na facebooku](#) – przez cały miesiąc będą publikowane informacje o ważnych wydarzeniach polskiej sceny teatralnej, ciekawostki, nie zabraknie również sylwetek aktorów, reżyserów, scenografów i haseł związanych z teatrem.

**Czym właściwie jest Ninateka?** Serwisem VOD działającym w ramach Filmoteki Narodowej – Instytutu Audiowizualnego, który wypada znać! Bo tylko tutaj można za darmo i bez reklam, nie wychodząc z domu obejrzeć to, co w polskiej kulturze audiowizualnej najważniejsze. W Ninatece udostępnionych jest ponad 7000 materiałów – filmów fabularnych i dokumentalnych, rejestracji spektakli i koncertów, animacji, słuchowisk i publicystyki.

### Harmonogram transmisji online:

**3 października** | g. 20:00 | *Nasza klasa*, reż. Ondrej Spišák

**10 października** | g. 20:00 | *Zapomniany diabeł*, reż. Tadeusz Lis

**17 października** | g. 20:00 | *Narty Ojca Świętego*, reż. Piotr Cieplak

**24 października** | g. 20:00 | *Antygona w Nowym Jorku*, reż. Kazimierz Kutz

**31 października** | g. 20:00 | *Małe zbrodnie małżeńskie*, reż. Krystyna Janda

Kontakt dla mediów:

e-mail: [eliza.lukomska@fina.gov.pl](mailto:eliza.lukomska@fina.gov.pl)

M. +48 694 437 458 | T. 22 380 49 76

Data publikacji: 26 / 09 / 2019